



Les métiers du textile

PRODUCTION

Responsable d'Atelier de Production (H/F)



*Au sein de l'atelier, c'est l'interlocuteur clé !
En première ligne pour organiser le planning des équipes,
superviser la production et gérer les dysfonctionnements.*

À la loupe !

MISSIONS

Il doit faire face à tous les imprévus car, sur un site de production, le moindre retard peut être lourd de conséquences ! Le **Responsable d'atelier de production** organise l'approvisionnement de l'atelier et est garant du suivi de la fabrication selon les règles de sécurité, d'hygiène et d'environnement et les impératifs techniques et économiques de production (qualité, productivité, délais).

Réglages, diagnostic de dysfonctionnement, maintenance : **le fonctionnement des équipements n'a aucun secret pour lui** et il doit être capable d'apporter un appui technique aux équipes d'opérateurs (coupeurs, mécaniciens en confection, opérateurs de blanchisserie...) ou conducteurs d'équipements industriels qu'il coordonne.

AU QUOTIDIEN

A quoi ressemblent les journées d'un responsable d'atelier de production ?

Ce métier s'exerce en atelier, dans un environnement généralement exposé au bruit. Suivant le type de machine utilisé, l'activité requiert une position assise ou une station debout prolongée. Les horaires sont généralement réguliers, cependant le caractère saisonnier de l'activité peut entraîner des dépassements.

ON L'APPELLE AUSSI ...

- Responsable d'atelier d'ennoblissement textile
- Responsable d'atelier de production textile
- Responsable d'atelier de tissage
- Responsable d'atelier de tricotage



QUELLES FORMATIONS POUR QUELS DIPLÔMES ?

Cette fonction est accessible directement à partir de formations de niveaux **Bac** à **Bac +2** (Bac professionnel, BTS, ...) en productique ou industries des matériaux souples, ou encore à partir de formations dispensées par les **écoles supérieures spécialisées**.

Toutefois, l'accès par promotion interne après une expérience de la production ou du réglage est le plus fréquent.

Une formation de type « management » est alors assurée par l'entreprise.

- > **Bac Pro** - Métiers de la Mode - Vêtements
- > **Licence Pro** - Management de la production textile
- > **CQPI*** - Animateur d'équipe - domaine industriel

* **CQPI** : Certificat de Qualification Professionnelle Inter-branches

QUELLES COMPÉTENCES ?

Récapitulatif des savoir-faire et savoir-être essentiels avant de se lancer...

Il est capable de

- ... Déterminer les besoins en approvisionnements
- ... Gérer les stocks et réaliser des inventaires
- ... Animer une équipe, un groupe de travail, en déléguant les responsabilités
- ... Apporter une assistance technique
- ... Concevoir les supports pédagogiques et animer une formation sur le poste de travail
- ... Contribuer à l'amélioration continue des modules de formation créés
- ... Réaliser un compte-rendu
- ... Communiquer en situation professionnelle dans une langue étrangère

Il sait aussi

- ... Organiser et planifier une activité en toute autonomie
- ... Etre force de proposition, démontrer son esprit d'initiative et sa curiosité
- ... Faire preuve de réactivité et d'efficacité face à des situations imprévues ou stressantes
- ... Réaliser des tâches en suivant les règles et procédures avec rigueur et exactitude, jusqu'à leur achèvement complet
- ... Contribuer à une production commune à partir d'outils de travail collaboratif
- ... Rendre compte oralement et/ou par écrit de son travail
- ... Partager informations et bonnes pratiques en adaptant sa communication (style, contenu...) à ses interlocuteurs et à la situation